

# CORRIERE dei PICCOLI

Settimanale illustrato di racconti, giochi e avventure del Corriere della Sera - N. 32/33 del 15 agosto 1982 - L. 1.000



C'È UNA  
SUPERSORPRESA  
PER TE!



IN REGALO IL PRIMO  
FANTASTICO  
**ADESIBELLO!**



# Avventure e curiosità per i vostri ragazzi



**Silverio Pisu**  
**DIMMI DAMMI DUMMI**

Filastrocche, cantilene, tritare, ninnenanne, scioglilingua vecchi e nuovi in un libro che è un pozzo di divertimento per piccoli e grandi.  
Illustrazioni di Cinzia Ghigliano.

**Vittoria Calvani**  
**LE PAROLE CURIOSE**

Papà che cosa significa dollaro? Mamma cos'è il sandwich? Perché si dice ciao? Questo libro, illustratissimo, chiarisce l'origine e la storia di molte parole. Un prezioso e divertente aiuto per rispondere correttamente alle domande dei nostri figli.

**Alex Raymond**  
**FLASH GORDON**  
**Il mare del mistero**  
**Verso l'ignoto**  
**Il re della foresta**

Flash Gordon, il più celebre eroe dei fumetti, in una serie di avventure nei misteriosi regni del pianeta Mongo, illustrate con le tavole domenicali a colori di Alex Raymond dal 19 aprile 1936 al 22 agosto 1937.  
Formato 33 x 25

**Paola Fallaci**  
**AMICA GANGA**  
"Dentro l'avventura"

Nell'India misteriosa le avventure, ricche di mille peripezie, di un ragazzino alla ricerca del fratello misteriosamente scomparso.

**Cesare Maestri**  
**IL RAGNO DELLE DOLOMITI**

"Dentro l'avventura"  
Avventure, pericoli, gioie e amarezze: le imprese di un grande scalatore sulle vette più alte del mondo.

**FLASH GORDON**  
**Salvate la terra**  
**I misteri di Mongo**  
**La sconfitta di Ming**

Dalla TV al libro: in tre splendidi volumi la fortunata serie di cartoni animati che ha appassionato i "fans", grandi e piccoli, del primo eroe fra gli eroi.  
Ogni volume contiene oltre 200 illustrazioni tutte a colori.

**RIZZOLI • EDITORE**



# LETTERE AL CORRIERINO

Questa è una pagina tutta tua. Puoi farci domande su qualsiasi argomento. Noi ti risponderemo. Manda le tue lettere a: Corriere dei Piccoli, via Scarsellini 17, 20161 Milano.



## MA GLI UFO CI SONO DAVVERO?

**Ti scrivo per sapere se esistono gli Ufo. A questa domanda non riesco mai a dare una risposta. Per questo ho deciso di scriverti.**

**Gloria Buccudu, Bolzano**

Gloria cara, succede molto spesso che piloti di aeroplani o impianti radar avvistino oggetti misteriosi nel cielo. Ed è anche successo che persone abbiano giurato d'aver visto atterrare dischi volanti o sfrecciare nell'aria razzi superveloci. Di alcuni di questi fenomeni gli scienziati sono riusciti a trovare una risposta: si trattava, dicono, di razzi sperimentali, di palloni sonda, di fenomeni ottici o elettroma-

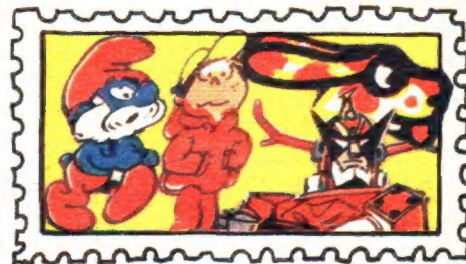
gnetici. Di altri avvistamenti, invece, non sono riusciti a dare spiegazioni. È il problema degli Ufo (Unidentified flying object, oggetto volante non identificato). In tutto il mondo ci sono studiosi che tentano di trovare una soluzione a questo affascinante mistero. Qualcuno sostiene che si tratti di fantasia, di illusioni, altri sono convinti che ci si trovi davanti ad armi segrete; altri ancora credono si tratti di visite di astronavi dall'universo. Quest'ultima ipotesi è la più affascinante, quella che ci fa sognare. Sarà quella vera?

## LA MAGIA DI LALABEL NON MI RIESCE

**Vorrei sapere come fa Lalabel a fare le sue magie. Io faccio «Balalula, balalula» ma non mi esce niente.**

**Orsola Violante, Bari**

Cara Orsola, ti risponde Lalabel: «Io vengo dal mondo della magia, da un



castello sospeso tra le nuvole nel paese delle streghe buone: là tutto è possibile e là ho imparato le arti magiche. Dire: «Balalula» non basta per far apparire la magia. Orsola, tu sei una bambina della terra, buona e simpatica. Non arrabbiarti se non ti riesce la mia magia. Io, purtroppo, non posso insegnare ai terrestri i miei segreti. Posso dirti solo una cosa: cerca di essere sempre buona e simpatica con tutti, vedrai che, come per incanto, la gente che ti sta vicino ti sorriderà sempre. Questa, sai, è una bellissima magia. Ciao, ti abbraccio!».



## IN QUESTO NUMERO

a pagina:

- 3** Le tue lettere, quelle dei tuoi amici, degli amici dei tuoi amici, di tutti i lettori: LETTERE AL CORRIERINO
- 4** Lo attacchi sulla bicicletta, sul quaderno, sulla maglietta, sul pigiama, è più di un adesivo: è L'ADESIBELLO!
- 6** C'è un traditore a corte. Il duca D'Orléans però non immagina che la nostra LADY OSCAR...
- 14** Brunga propone al professor Shiro di vendicarsi del collega Amawaka facendo del male a CHOBIN...
- 18** Hai mai visto una stella cadere? Nella notte delle stelle cadenti capita spesso. Andiamo con la PIMPA a vedere
- 22** Evviva!!! Arriva LA POSTA DI LADY OSCAR. Oggi la nostra amica risponde ad Anna Maria e Rino
- 24** Chi è stato il primo robot? Dove è stato costruito Goldrake? Che armi ha Jeeg? LA STORIA DEI ROBOT
- 25** Due fantastici super POSTER. Il poster di Jeeg Robot e di TRIDER G 7. Guardiamoli insieme!

- 27** Metti i motori al massimo, prepara i razzi atomici, arriva LA BATTAGLIA SPAZIALE
- 34** Avete risolto i giochi della settimana scorsa? Ecco le soluzioni e la rubrica SECONDAMANINA
- 35** Continua la nostra HIT PARADE.
- 38** Hai mandato il tuo tagliando? Fallo subito
- 38** È tempo di vacanze per tutti, anche per tutti gli animali e anche per I RONFI
- 42** Il gigante Buegrasso ha fame. È inutile preparare montagne di zuppa, lui ha proprio fame di PUFFI!
- 48** A casa di CICCIBUM tra mamma e papà c'è qualche problema, scopriamolo insieme
- 50** È una bella giornata e SCOOBY DOO ha voglia di fare una buona azione
- 54** Andiamo a bere un tè e a mangiare una fetta di torta insieme con MÓNICCI



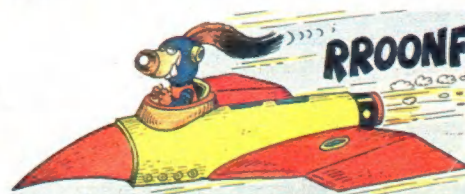
L'Adesibello a pag. 4



La Pimpa a pag. 18



Jeeg Robot a pag. 25



La Battaglia Spaziale a pag. 27



**GUARDA CHE BELLO IL TUO ADESIBELLO,  
È UN SUPER DOPPIO ADESIVO:  
LO STACCHI DA UNA PARTE E  
PUOI ATTACCARLO SULLA BICICLETTA, SUL  
QUADERNO O DOVE VUOI; DALL'ALTRA  
PARTE, PUOI METTERLO SULLA MAGLIETTA!**



**HAI VISTO CHE  
SUPERMAGLIETTA  
CON L'ADESIBELLO!**



# VIVA

**I**n spiaggia o in montagna gioca con noi e con il nostro super regalo: l'Adesibello.

Perché si chiama così? Perché è un bellissimo adesivo ma... tutto speciale! Da una parte lo puoi attaccare, chiedi però prima il permesso alla mamma, sui vetri o sui muri della tua cameretta, sulla bicicletta, sui quaderni (così ti terrà compagnia anche a scuola!), su un poster o dove più ti piace e dall'altra lo attacchi sulla tua maglietta, sui blue jeans o sul pigiama.

In questo modo qualsiasi maglia e pigiama bianco o colorato diventa più bello con la faccia dei nostri eroi.

Da Lady Oscar ai Ronfi, dai Gatchaman a Scooby Doo arriveranno proprio tutti a farti compagnia. Guarda bene le spiegazioni qui accanto insieme con la tua mamma, seguile molto attentamente e... viaaaaa!!!

Da questo momento comincia l'operazione Adesibello. Dillo anche a tutti i tuoi amici e, insieme, facciamo il Club dell'Adesibello!





# L'ADESIBELLO! <sup>©</sup>



**1** Questo è l'Adesibello. Staccalo con cura dal supporto di carta facendo attenzione a non romperlo perché, e lo vedrai leggendo le altre spiegazioni, il tuo Adesibello è in realtà un doppio adesivo. Le istruzioni per l'uso, comunque, sono anche sull'Adesibello.



**2** Ora hai staccato l'Adesibello: attaccalo dove vuoi, sulla cartella, sulla bici, sul quaderno. Ti sarai accorto che ti è rimasto un foglio di carta bianco da un lato e con l'immagine del tuo eroe capovolta sull'altro. Guarda ora la foto numero 3 e fai bene attenzione.



**3** Appoggia sulla maglietta o sul pigiama l'Adesibello dalla parte stampata. La faccia bianca, dunque, sarà rivolta verso di te. Fai attenzione a centrare bene sull'indumento l'Adesibello in modo che la figura non sia storta. Sei pronto? Chiama la mamma adesso.



**4** Di alla mamma di prendere il ferro da stiro e di regolarlo sulla posizione «cotone» o «180 gradi». Adesso la mamma deve passare il ferro caldo sull'Adesibello che è stato appoggiato sulla maglietta. Il ferro da stiro deve passare, in su e in giù, per 20 secondi.



**5** Dopo aver aspettato un po' di tempo, circa 10 secondi, bisogna staccare lentamente e con dolcezza il foglio di carta dalla maglietta. È un'operazione facile, ma va fatta con cura perché così, finalmente, vedrai comparire l'immagine del tuo eroe preferito!



**6** Ecco come si presenta la tua maglietta che pochi minuti prima era soltanto bianca: davanti c'è l'immagine del tuo eroe. Essa sarà sempre attaccata alla maglietta che potrà essere tranquillamente lavata senza alcun pericolo che il fantastico Adesibello si stacchi!



E' UN CALDO POMERIGGIO  
D' ESTATE, E IN CASA DEL  
DUCA D' ORLEANS...

MIO CARO MARCHESE, NON MI  
STUPISCE AFFATTO IL VOSTRO MODO  
DI PENSARE, ANCHE I NOBILI SEN-  
TONO CHE I TEMPI STANNO PER  
CAMBIARE.

CERTO. E DOBBIAMO  
SEMPRE PENSARE AL  
BENE DELLA NOSTRA  
FRANCIA.

E LA REGINA CHE ABBIAMO NON E'  
MAI STATA UN BENE PER IL NOSTRO  
PAESE. CON LA SUA POLITICA DISSENNATA  
CI PORTERA' ALLA ROVINA...

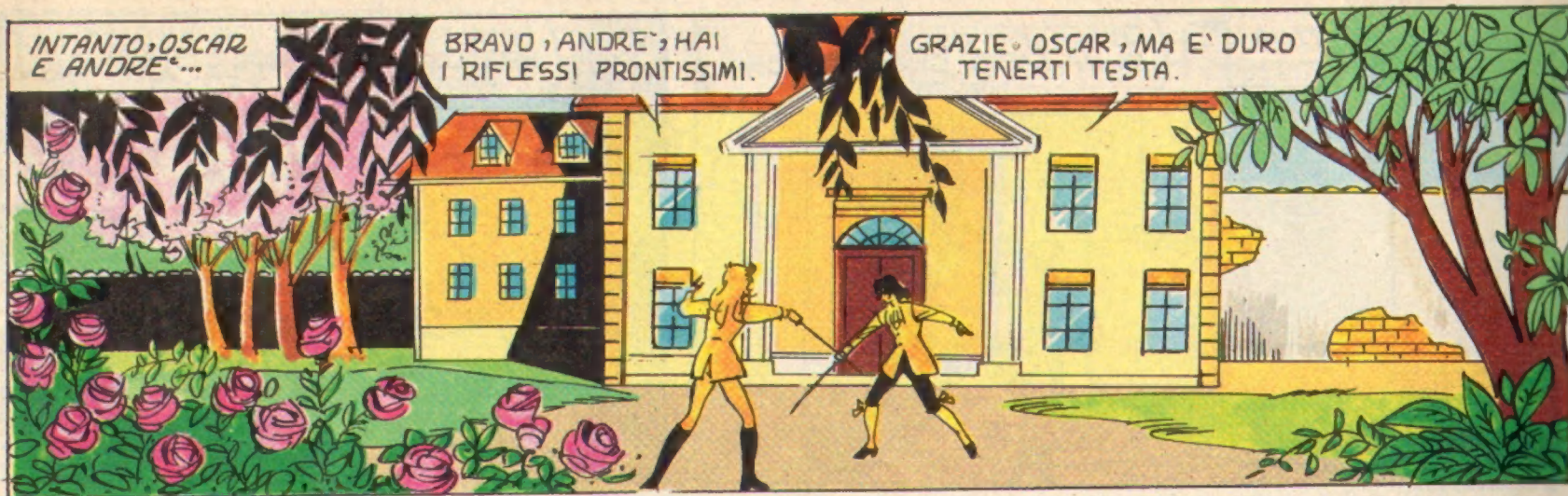
DUCA, SE VOGLIAMO EVITARE  
CHE LA SITUAZIONE PRECIPITI,  
DOBBIAMO FARE IN MODO CHE LA  
REGINA VENGA COMPLETAMENTE  
SCREDITATA, E IO...

VOI MARCHESE, DATO  
CHE FATE PARTE DEL-  
LE GUARDIE REALI  
POTRETE ESSERE...

UTILE, MOLTO UTILE ALLA  
NOSTRA CAUSA.

ANZI, HO GIA' PENSATO  
A COME USARVI.







COSI', IL MATTINO  
SEGUENTE...

CHISSA' PERCHE' MIO PADRE  
MI HA FATTO CHIAMARE COSI'  
URGENTEMENTE?

E' UN PO' DI TEMPO CHE HA L'ARIA  
PREOCCUPATA. MA NON CI SIAMO MAI  
- PARLATI MOLTO, PECCATO. -

OSCAR, IERI HO AVUTO UN LUNGO COLLOQUIO  
CON IL MINISTRO DELLE FINANZE. SIAMO MOLTO  
PREOCCUPATI PER LA SITUAZIONE E NON  
VORREMMO CHE ACCADESSE QUALCOSA DI GRAVE.

AD ESEMPIO, PADRE?

TRA DUE SETTIMANE ARRIVERA' UN CARICO  
DI FUCILI E IO DECIDERO' IL PERCORSO  
ALL'ULTIMO MOMENTO. MA TEMO CHE CI  
SIANO DELLE FUGHE D'INFORMAZIONI.

E CONTO SU DI TE, OSCAR,  
SUL TUO AIUTO PERCHE'  
QUESTO NON AVVENGA.

POTETE CONTARE SU DI ME,  
PADRE, FARO' QUANTO MI  
E' POSSIBILE.

ARRIVEDERCI, PADRE!

ARRIVEDERCI, OSCAR...  
STA ATTENTA!

LA SUA E' UNA VITA TROPPO PERICOLOSA.  
DEVO CONVINCERE MIA FIGLIA A PENSA-  
RE ANCHE AL SUO FUTURO, ALLA POSSI-  
BILITA' DI SPOSARSI!

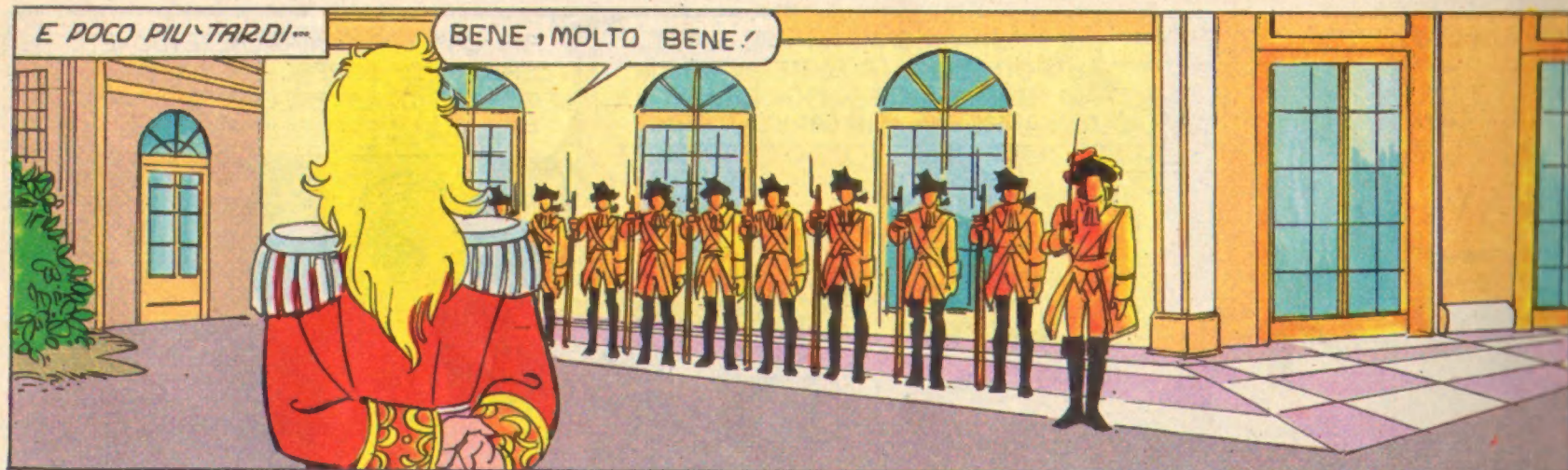




MIO PADRE HA RAGIONE. DEVO STARE ATTENTA A NON FARMI SFUGGIRE NESSUN PARTICOLARE.



CHIEDERO' AD ANDRE' DI AIUTARMI. NON POSSO CONTROLLARE CHI VA E CHI VIENE A PALAZZO DA SOLA.



E POCO PIU' TARDI...

BENE, MOLTO BENE!



STRANO QUESTO CONTROLLO DEL NOSTRO COMANDANTE. MA FORSE IL DUCA HA RAGIONE. COMINCIANO AD AVERE PAURA E VOGLIONO ESSERE SICURI SU CHI POTER CONTARE. MA NON SANNO CHE...

IL PERICOLO PUO' ESSERE PROPRIO TRA DI LORO, ALL'INTERNO DEL PALAZZO REALE !!!



E PIU' TARDI, QUELLA SERA...

ECCO ANDRE', QUESTA E' LA SITUAZIONE. HO BISOGNO DEL TUO AIUTO. DOVREMO RESTARE A CORTE IL PIU' POSSIBILE, E SORVEGLIARE SOPRATTUTTO I QUARTIERI DI MIO PADRE.

VA BENE, OSCAR. LO SAI CHE PUOI SEMPRE CONTARE SU DI ME!



PERO' NON TI DEVI AFFATICARE TROPPO, OSCAR. IN QUESTI ULTIMI TEMPI NON TI SEI MAI RILASSATA UN MOMENTO, E IN FONDO DOVRE-  
STI PENSARE ANCHE A DIVERTIRTI.



CERTO, ANDRE', MA PRIMA VIENE IL DOVERE. DOPO CHE AVRO' COMPIUTO LA MIA MISSIONE, PENSERO' A DIVERTIRMI, E CHIEDERO' ANCORA A TE DI AIUTARMI. AH! AH! AH!



INTANTO, A CASA DEL DUCA...

E COSI' HO SAPUTO CHE TUTTA L'AGITAZIONE A CORTE AVEVA UN MOTIVO BEN PRECISO. TRA QUINDICI GIORNI ARRIVERA' UN CARICO D'ARMI.



AH CAPISCO... MARCHESE, DOVETE CERCARE DI SAPERE, A QUALSIASI COSTO, IL GIORNO PRECISO DELL'ARRIVO E QUALE PERCORSO FARANNO.

E DOPO CHE IL MARCHESE SE NE E' ANDATO...

MIO CARO CAVALIERE NERO, QUESTA VOLTA VI FORNIRO' UN' INFORMAZIONE PREZIOSA, CHE VI FARA' GUADAGNARE QUALCHE CENTINAIA DI FUCILI.

NE SONO FELICE, DUCA, PERCHE' CON QUELLE ARMI LA NOSTRA LOTTA SARA' PIU' DECISA. E SAPREMO ESSERE RICONSCENTI CON CHI CI E' STATO AMICO.



SAPRO' COME RICOMPENSARMI DA SOLO! FINALMENTE LA FRANCIA SARA' NELLE MIE MANI, E SARO' IO A DETTARE LEGGE! SARO' IO IL NUOVO RE!







E' UNA MATTINA SPLEN-  
DIDA E OSCAR...

COME E' DOLCE LA REGINA,  
ED E' COSI' AFFEZIONATA AI  
SUOI BAMBINI...



AVANTI, MIEI CARI, CORRETE SU'...  
**AH! AH! AH!**



CHI MAI POTREBBE  
DESIDERARE IL MALE  
DI CREATURE COSI' GIO-  
VANI E INNOCENTI?

NESSUNO, OSCAR, MA RICORDA  
CHE TANTI INNOCENTI IN FRANCIA  
MUOIONO DI FAME E DI MISERIA.



E COME POTREI DIMENTICARLO,  
QUANDO CI SEI SEMPRE TU A  
RICORDARMELO?



SCUSAMI, ANDRE', HAI RAGIONE.  
MA SONO COSI' CONFUSA IN QUESTO  
PERIODO. UNA VOLTA ERO SICURA  
DI CIO' CHE ERA GIUSTO E DI CIO'  
CHE NON LO ERA.

TI CAPISCO, OSCAR,  
TANTE COSE SONO CAM-  
BIATE, TROPPO IN  
FRETTA.



ANDRE', RICORDATI CHE QUESTA NOTTE  
SORVEGLIEREMO LO STUDIO DI MIO PADRE,  
E FORSE, SE SAREMO FORTUNATI, SCO-  
PRIREMO SE QUALCUNO CI TRADISCE!

VA BENE, OSCAR.  
A QUESTA SERA.



E COSI', QUELLA NOTTE...

E' PASSATA DA PARECCHIO LA  
MEZZANOTTE, ANDRE'. TEMO CHE  
QUESTA SORVEGLIANZA NON SIA  
SERVITA A NULLA.

GIA'... MA... SSSST... SENTO  
DEI PASSI

ATTENZIONE, CHIUNQUE SIA  
NON DEVE VEDERCI.

SONO PROPRIO CURIOSA  
DI SAPERE CHI E'.

E' IL NOSTRO UOMO !!!  
STA ENTRANDO NELLO  
STUDIO DI MIO PADRE.

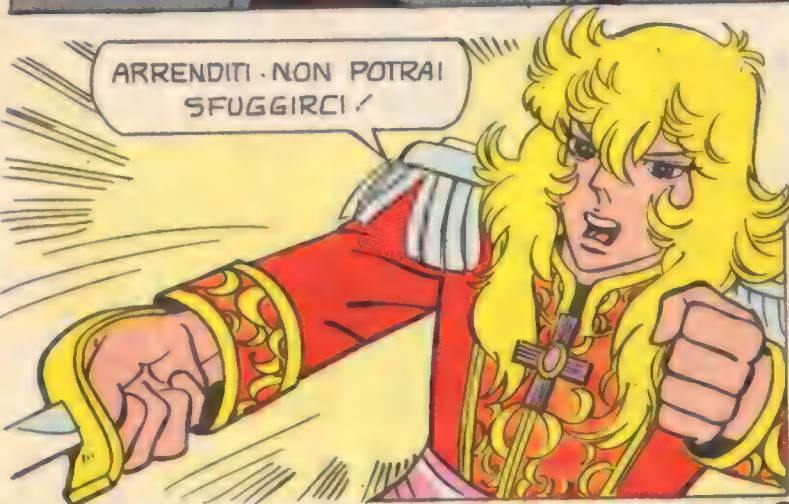
ANDRE', E' IL MOMENTO DI AGIRE,  
LO PRENDIAMO CON LE MANI NEL SACCO !!





FERMO DOVE SEI, SPIA!  
NON HAI VIA DI SCAMPO!

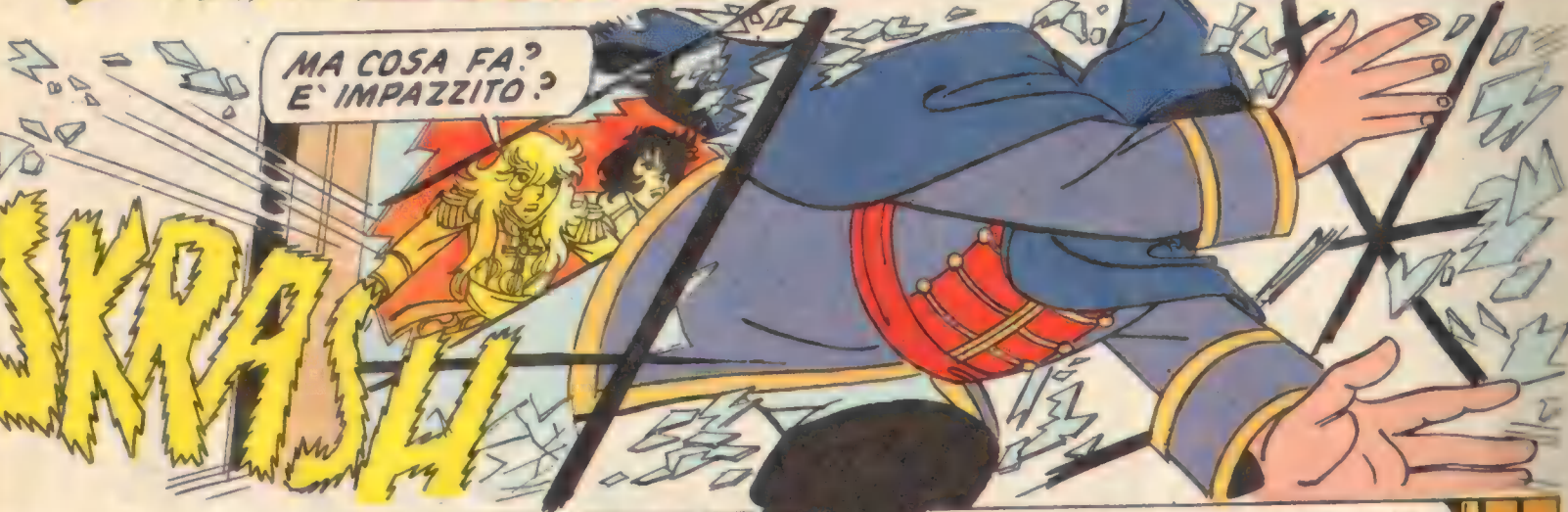
POSA QUELLE CARTE  
E ARRENDITI!



ARRENDITI. NON POTRAI  
SFUGGIRCI!



MAI! NON MI AVRETE MAI!  
PIUTTOSTO LA MORTE!!!



MA COSA FA?  
E' IMPAZZITO?



PRESTO, ANDIAMO! FORSE  
RIUSCIAMO A SALVARLO!



MA N-NON E' POSSIBILE. ERA UNA  
DELLE MIE GUARDIE !!! CHI GLI HA  
CHiesto DI RUBARE LE INFORMAZIONI,  
CHI ???

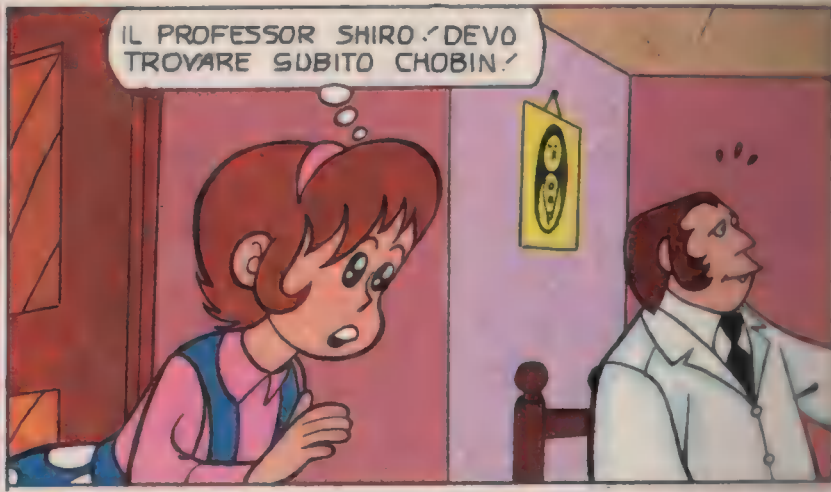








SONO VENUTO PERCHÉ CREDO  
SIA ORA DI SMETTERE DI ESSERE  
NEMICI E DI COMINCIARE A  
LAVORARE INSIEME.



IL PROFESSOR SHIRO, DEVO  
TROVARE SUBITO CHOBIN.



CHOBIN, NON DEVI ASSOLUTA-  
MENTE SCENDERE. GIÙ C'È  
UN VECCHIO RIVALE DEL NONNO  
CHE NON DEVE VEDERTI.

PERCHÉ?



PARLEREBBE DI TE AL  
CONGRESSO DELLE SCIENZE  
E AL NONNO TOGLIEREBBERO  
IL LABORATORIO PER AVERE  
NASCONTO UN ALIENO.

MA PERCHÉ  
PROPRIO OG-  
GI CHE È IL  
GIORNO DELLA  
MIA FESTA.



UN'OCCHIATINA DI NASCONTO ALLE  
SORPRESE CHE MI HANNO PREPARATO,  
PERO', LA VOGLIO DARE.



INTANTO...

SE RIESCO A TROVARE CHOBIN A  
AMAWAKA TOGLIERANNO QUESTA CASA  
E IL LABORATORIO, COSÌ IO DIVENTERO' IL  
MIGLIOR ASTRONOMO...



CHOBIN SARA' COSTRETTO AD ANDARSENE  
E PER BRUNGA SARA' PIU' FACILE  
CATTURARLO.



ECCOLO!



IL PROFESSOR SHIRO!





POCO DOPO...

HO MESSO IL NONNO IN  
UN BEL GUAI. COSA  
FACCIAMO?

SE TU MI AVESSI  
DATO ASCOLTO...!



ASPETTA, FORSE POSSIAMO  
ANCORA FARE QUALCOSA...!



HO CHIAMATO IL CONGRESSO,  
TRA POCO SARANNO QUI E PO-  
TRO' RACCONTARGLI TUTTO.

PROFESSOR  
SHIRO.



SO CHE VE NE STATE  
ANDANDO E VORREI  
REGALARVI QUESTO.

OH, GRAZIE.  
ANCH'IO TRA  
POCO FARO' UN  
REGALO A' UN  
NONNO.



E' FATTA, HA LA  
GOCCIA DI STELLA.

ORA I NOSTRI AMICI  
FARANNO IL RESTO.



GLI INVITATI DEL CONGRESSO  
DOVREBBERO ESSERE QUI A  
MOMENTI.

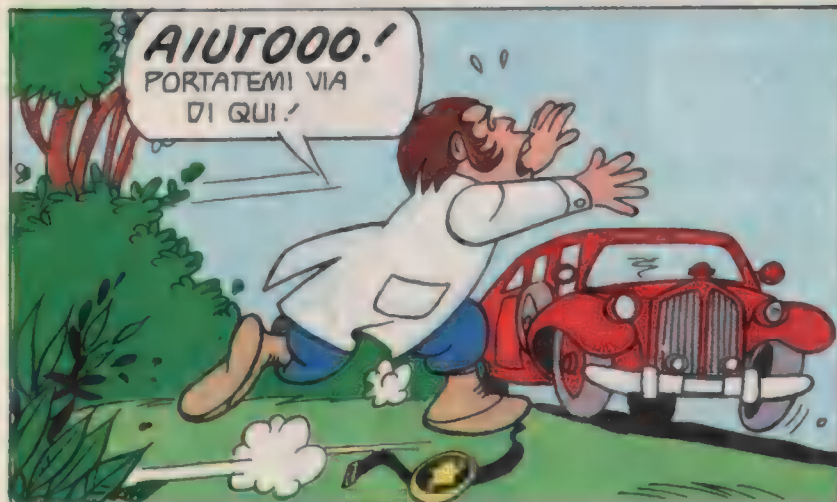


GRAZIE ALL'OROLOGIO DI CHOBIN, SHIRO PUO' CAPI-  
RE IL LINGUAGGIO DEGLI ANIMALI...

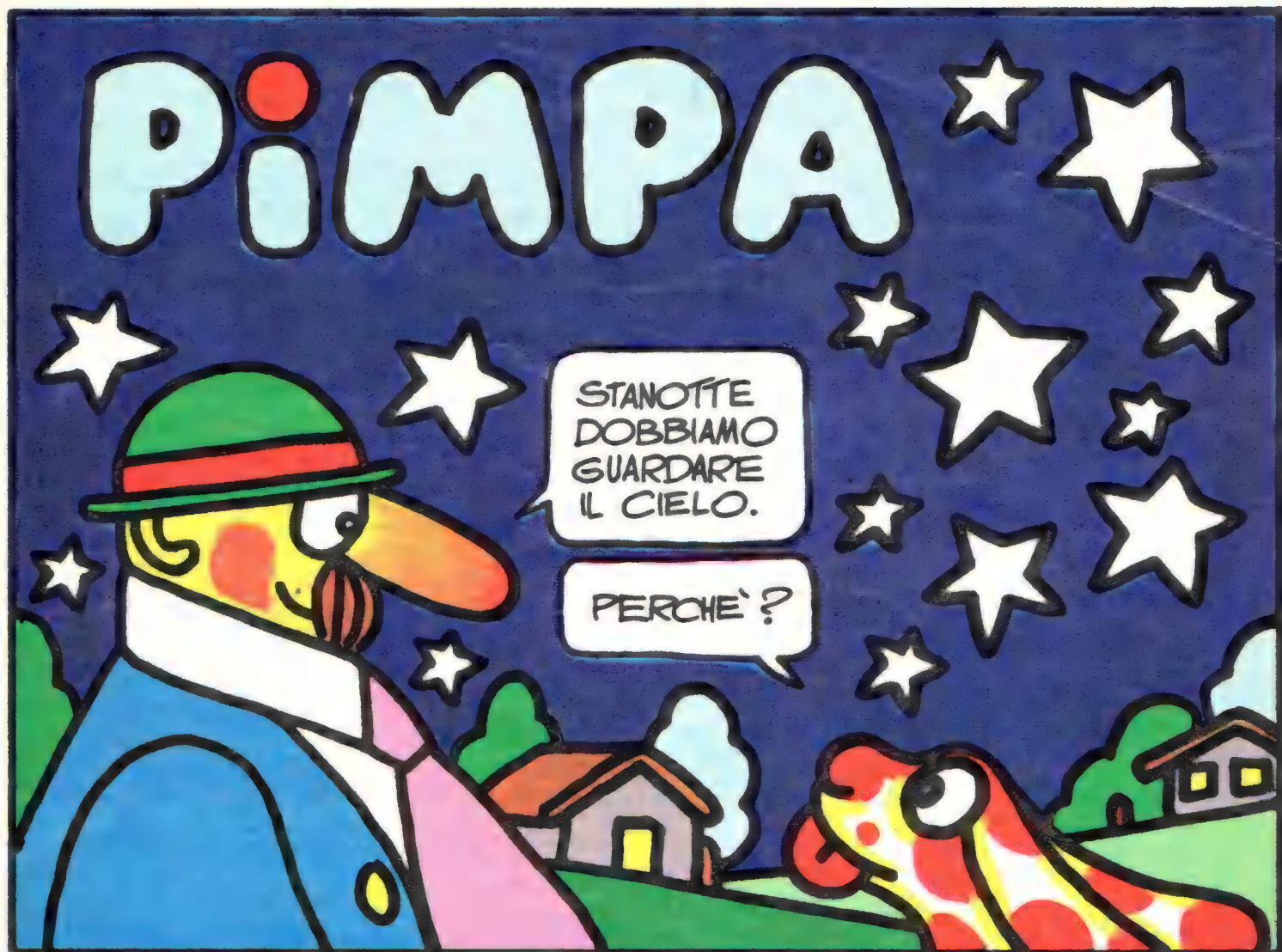
BUONGIORNO,  
PROFESSOR  
SHIRO.

BUONGIORNO.









di Altan



















# LA POSTA DI

## Lady Oscar

Da questo numero pubblichiamo le letterine che mandate a Lady Oscar e le sue risposte. Leggiamo insieme le prime due.



*La sfarzosa e imponente reggia di Versailles fotografata dallo splendido parco.*

### ANNA MARIA, VIENI A VERSAILLES!

Bravissimi tutti! Mi stanno arrivando valanghe di vostre lettere. Sono tutte molto belle e carine, piene di parole gentili per me e André. Grazie, grazie a tutti voi che mi volete bene. Anche io ve ne voglio tanto, sapete? Tra le molte lettere che ho ricevuto questa settimana ho scelto quella che mi ha mandato Anna Maria Sarra da Gabicce Mare. E' molto interessante. Anna Maria mi chiede, ma penso che molti di voi avranno la sua stessa curiosità, di farle vedere la reggia di Versailles e di mostrarle anche la camera della regina Maria Antonietta. Ti piacerebbe venire a Palazzo, vero Anna Maria? Eccoli accontentata con delle belle

fotografie e in più ti racconto, come tu mi hai chiesto, la storia di questa favolosa reggia in cui ho vissuto. Tanto, tanto tempo fa, nel 1624, re Luigi XIII, appassionato cacciatore, veniva spesso nei boschi di Versailles. Per riposarsi dopo le battute di cac-



*Questa è la facciata della storica reggia di Versailles. E' molto bella, vero?*

cia, decise di far costruire un piccolo castello in mattoni e pietra col tetto di ardesia. Suo figlio, Luigi XIV, nel 1661, restaurò il castello paterno e vi aggiunse due costruzioni ai lati per formare un cortile, detto «Cortile di marmo». Qui il grande commediografo francese Molière recitò alcune delle sue commedie. Nel 1668 il re fece aggiungere al vecchio castello nuove costruzioni; tra queste il «Grande Trianon», che venne fatto nel parco. Nello stesso tempo fu costruita



*In questo salottino la regina Maria Antonietta riceveva, segretamente, il bellissimo Lord Haxel, conte di Fersen.*

la bellissima facciata che dà sui giardini. Vari architetti, tra il 1668 e il 1690, aggiunsero altre



costruzioni e Versailles cominciò ad avere pressappoco l'aspetto che ha oggi. E' un palazzo gigantesco: pensa, la facciata è lunga 580 metri e ci sono 375 finestre! Sotto re Luigi XV furono fatte altre modifiche per abbellire ancora la reggia. Anche la regina Maria Antonietta, di cui vedi le camere nella fotografia, volle



ancora oggi. Dietro al palazzo si stendono i fantastici giardini in cui hai visto passeggiare me, la regina Maria Antonietta e André. Anna Maria, ti sono bastate queste notizie? Ciao!

### QUANDO M'HANNO FATTA CAPITANO

Rino Schiavone, che mi scrive da Foggia, vuole sapere quanti anni avevo quando sono stata nominata capitano della Guardia



*Ecco una delle camere da letto dove dormiva la regina Maria Antonietta. Lei non ne aveva solo una, come tutti noi!*

aggiungerci qualcosa e il suo architetto, Mique, sistemò il Hameau (il villaggio), secondo i gusti della sovrana. Nella metà del 1800, sotto Luigi Filippo, la reggia di Versailles, che stava andando in rovina, fu restaurata e trasformata in un museo. E lo è



reale. Eccoti accontentato: quando mio padre, il generale Jarjays, mi annunciò che avrei dovuto comandare la scorta della principessa Maria Antonietta d'Austria avevo 14 anni. Ero giovane giovane!

### DEDICATA A CHI NON HA VINTO IL CONCORSO

Qualcuno dei miei amici, me l'ha anche scritto, è rimasto male perché non ha vinto un premio al mio concorso «Disegna tu Lady Oscar». A tutti voglio dire di non arrabbiarsi. I disegni erano tanti e bellissimi; immaginavo che qualcuno si sarebbe rattristato, ma, credetemi, era impossibile premiare tutti. Allora, dopo aver parlato con André gli amici di Italia 1 e i redattori del *Corriere dei Piccoli*, ho deciso di fare altri concorsi legati al mio nome. State pronti, perché quando riprenderanno le mie storie alla televisione, il 12 ottobre, ci sarà per voi una bella sorpresa. Così speriamo di accontentare quelli che non hanno vinto. Ve lo auguro di cuore. Un abbraccio dalla vostra

*Lady Oscar*



Incolla il sigillo, che vedi qui a fianco, sulla lettera che mi manderai. L'indirizzo è «La posta di Lady Oscar, Corriere dei Piccoli, via Scarsellini 17, 20161 Milano». Io sceglierò, ogni settimana, a partire dal 20 agosto, quelle che riterrò più belle o interessanti e queste verranno lette a Italia 1 nella trasmissione *Bim Bum Bam*. Se lo vorrai potrai mandarmi anche la tua foto. La lettera scelta avrà in regalo la bellissima bambola della Ceppi Ratti.





# LA STORIA DEI ROBOT

Il primo robot che abbiamo visto alla tivù è stato il famosissimo Goldrake, ti ricordi? A disegnarlo è stato Tadanao Tsuji, un artista della Toei Animation. Dopo di lui è arrivato il simpatico Daltanious protagonista di tante storie apparse sul nostro Corrierino e trasmesse su Italia 1 e con lui sono arrivati altri fratellini tra cui Mazinga, Jeeg il robot d'acciaio e Daitarn III. Amici dell'uomo, costruiti da bravissimi scienziati dai capelli bianchi, i robot ci aiutano a salvare la terra dai nemici che vengono dallo spazio.



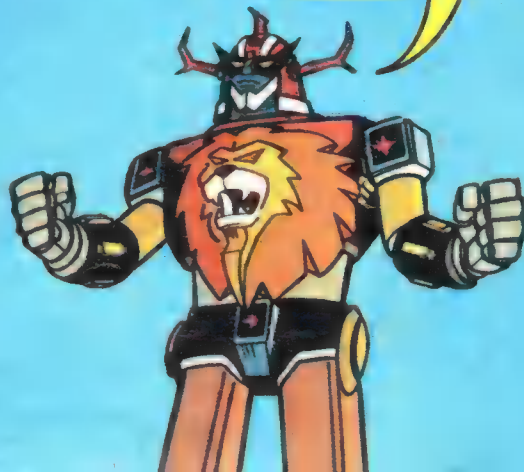
SONO GOLDRAKE,  
IL PAPA'  
DI TUTTI I ROBOT.  
SONO NATO NELLA CAPITALE  
DEL GIAPPONE,  
CIOE' A TOKIO!

IO SONO  
UN ROBOT GIGANTE,  
IL MIO NOME  
E' DAITARN III!



PUGNI PERFORANTI,  
LAME ROTANTI,  
BOCCE DI FUOCO  
E SPADA COSMICA...  
ARRIVA DALTANIOUS!!!

ED IO SONO JEEG!  
LE MIE ARMI SONO  
IL DOPPIO  
MAGLIO PERFORANTE,  
IL RAGGIO PROTONICO  
E I SUPERNEUTRONI.





# CORRIERE dei PICCOLI



**IO MI  
ABBONO,  
E TU?**

Io mi abbono perchè il Corriere dei Piccoli è il mio giornale preferito. Perchè se mi abbono per un anno (52 numeri a 52.000 lire) il Corrierino mi fa subito un bel regalo: un divertente orologio rosso da tenere al polso. Oppure, se rinuncio al regalo, mi fa uno sconto fortissimo: per 52 numeri pago 41.600 lire e risparmio 10.400 lire.

Insomma, io mi abbono perchè sono la Stefi, e le cose le capisco. E tu, non ti abboni?

**L'abbonamento al Corriere dei Piccoli:  
tanti pro. nessun contro.**

**IN REGALO**



**R** GRUPPO  
RIZZOLI CORRIERE DELLA SERA

Inviare il coupon in busta chiusa a:

Rizzoli Editore - Servizio Abbonamenti Periodici - Via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano

Scrivere in stampatello

☐ **Desidero sottoscrivere un nuovo abbonamento al CORRIERE dei PICCOLI**

☐ Annuo con dono (52 numeri) L. 52.000

☐ Annuo senza dono (52 numeri) L. 41.600

☐ Semestrale (26 numeri) L. 22.100

(per gli abbonamenti da rinnovare, attendere apposito avviso di scadenza).

1 1 0 | 0 0 1 1 1 | 8 | 8 | 7 | | 1 4 3 | |

COGNOME E NOME \_\_\_\_\_

PRESSO \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

C.A.P. LOCALITÀ \_\_\_\_\_

Per il pagamento dell'importo dovuto: ☐ attendo vostro avviso ☐ allego assegno  
Pago fin d'ora con la mia carta di credito: ☐ Conto d'identità ☐ BankAmericard

n. \_\_\_\_\_ scad. \_\_\_\_\_

data \_\_\_\_\_ firma di un genitore \_\_\_\_\_

La presente offerta è valida solo per l'Italia fino al 30/6/82. Programma abbonamenti 82.  
Aut. Min. n. 4/224901 del 6/10/81.



Mancano i poster e la "Battaglia spaziale"







## SOLUZIONI DEI GIOCHI PUBBLICATI SUL NUMERO PRECEDENTE

**Cruciverba  
pubblicati  
a pagina 27**



L'animale  
che si  
legge è il  
rinoceronte.  
**Minirebus:**  
La Pantera Rosa.

**Giochi  
pubblicati  
a pagina 28:**

**Anagramma**  
1 Palma, 2 Abete,  
3 Cipresso, 4 Platano = EMIL.  
**Che cosa apparirà?**  
Five.

**Giochi  
pubblicati  
a pagina 33:**

**Giochi  
pubblicati  
a pagina 34:**

1

L'anagramma di Sortom è mostro.

2

Unendo i puntini si ottiene appunto  
il mostro del lago.

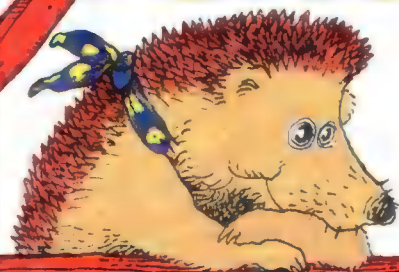
3

Le tre cose che non vanno: 1) le  
due bandiere non sventolano nella  
stessa direzione; 2) ci sono due soli;  
3) sull'orologio sono indicate 9 ore  
invece di 12; 4) la frase è: «via di  
qua seccatori».

## SECONDAMANINA

Rubrica di piccoli scambi, acquisti e vendite tra i lettori.  
Indirizzo: *Corriere dei Piccoli*, via Scarsellini 17, Milano.

Cerco cose riguardanti Nikka  
Costa. In cambio vi darò un li-  
bro, due giornalini e un adesivo.  
Massimo Colan, via Imbriani 10,  
34100 Trieste.



Avete delle figurine di Pierrot n.  
1, 27, 66, 149, 180, 157? In cam-  
bio vi mando quelle di Bia, Anna  
dal capelli rossi e altre.  
Silvia Del Bono, via M. Morganti-  
ni 19, 20148 Milano.

Cerco adesivi di tutti i tipi.  
Scambio tre adesivi per un To-  
polino.  
Diego Cerasi, via G. Rovani 17,  
00137 Roma.

Cerco ritagli, foto e poster di  
Astrella. In cambio vi offro ade-  
sivi, cartoline dei Pooh e Sbiru-  
lino oppure degli oroscopi e la  
tesserina di un club.  
Claudia Mattiozzi, via Linneo 10,  
24100 Bergamo.

Desidero poster, notizie e adesi-  
vi di Miguel Bosé, Fortis e Pla-  
stic Bertrand. In cambio vi man-  
derò cartoline.  
Claudia Cunico, via Nino Bixio  
14, 22100 Como.

Faccio una raccolta di gomme.  
Volete aiutarmi? Faccio braccia-  
letti di cuoio con nome o senza  
■ L. 1.000 l'uno.  
Francesca Murialdo, via Telesio  
23, 20145 Milano.

Cerco Francobolli di tutte le na-  
zioni. Scrivetemi!!!  
Giorgio De Negri, via Pietro Ma-  
scagni 30, 31029 Vittorio Veneto  
(TV).

Scambio figurine di Bia e gio-  
cattolini con poster di perso-  
naggi televisivi.  
Francesca Pennacchi, via Belluz-  
zo 49, 00149 Roma.



## ECCO I BELLISSIMI REGALI



L'abbonamento per un anno al tuo giornale preferito: il *Corriere dei Piccoli*.



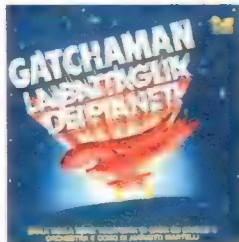
La bambola Lulù della Polistil per giocare insieme con lei.



La motocicletta-giocattolo della Polistil per imitare il pilota Marco Lucchinelli.



Le saponettine profumate della Borsari con i personaggi delle favole.



Le sigle di due fantastici programmi televisivi. Casa discografica FIVE.



Un allegro 45 giri della Emi.



La canzone di Sbiro. CGD.



La canzone di FIVE. FIVE.



La canzone di Anna. CBS.



La canzone di Fantaman e della dolce Sally, la maga. EMI.



Il disco di Joceline. BABY RECORDS.



La sigla di Tom Story. CBS.



Hai visto, sul numero 31, quanti bei premi hanno vinto i nostri amici? Allora, forza, mandaci tantissimi tagliandi con i nomi dei tuoi eroi preferiti. Hai visto quanti personaggi nuovi ci sono alla tivù? Jeeg Robot, Temple e Tam Tam, L'Ape Maia. Insomma, ne hai da scegliere, non ti pare?

Ricordati che con la «Hit Parade dei nostri amici in tivù» si gioca tutti i mesi e tutti i mesi si possono vincere i fantastici premi che, te lo ricordiamo, sono: un abbonamento al *Corriere dei Piccoli*, la splendida bambola Lulù, la fantastica motocicletta-giocattolo della Polistil, i bellissimi dischi con le sigle dei tuoi programmi preferiti e le saponette di favola, profumate, della Borsari. Partecipare alla Hit Parade è facilissimo: riempi il tagliando incorniciato dalle stelline, mettilo in una busta o incollato (è meglio) su una cartolina postale e spediscilo a: *Corriere dei Piccoli - Hit Parade Tivù*, via Scarsellini 17, 20161 Milano. I tagliandi devono arrivare entro e non oltre il 31 agosto 1982.

Ricordati che si può partecipare con più tagliandi in un mese e quindi aumentare le possibilità di vincita. L'importante è che i tagliandi arrivino entro la data da noi indicata.



AGOSTO



IL MIO PERSONAGGIO



PREFERITO È:



RETE TELEVISIVA:



MI CHIAMO:



ABITO A:



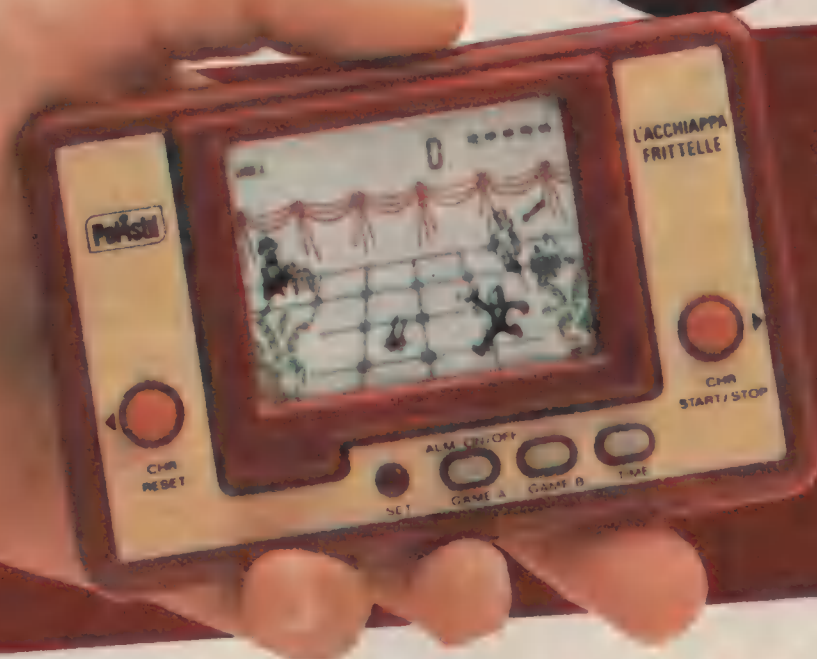
CAP \_\_\_\_\_ VIA \_\_\_\_\_





# GUSTASOFFICE

# Findy



**200 Schiacciapensieri**  
Gioco elettronico  
Orologio digitale  
Data  
Cronometro  
Sveglia

**Vinci 200 fantastici "Schiacciapensieri" Polisti  
e 5000 portachiavi Magic Snake.**

Findy ti regala favolosi giochi elettronici in 4 modelli diversi con orologio a cristalli liquidi, cronometro, data e sveglia! E poi i portachiavi Magic Snake, il serpente dalle mille posizioni. Partecipare al concorso è facile: basta compilare il tagliando che troverai sulle confezioni di Findy e spedirlo. Forza, questo è il tuo concorso!



# VINCIFORTE

# INDY

Crema dessert  
surgelata



5000 Portachiavi  
Magic Snake



FINDUS



RONF A TUTTI! HO  
DECISO DI ANDARE  
**AL MARE!**

# I RONFI

E' TEMPO DI VACANZE  
ANCHE PER I RONFI,  
DOPO UN ANNO DI...  
EHM... DURO LAVORO...

di Adriano Carnevali

RONF..

AL MARE?  
OTTIMA IDEA,  
PICCOLO!

INFATTI TRA POCO  
TI TROVERAI IN  
UN **MARE**  
**DI GUAI**..  
IH, IH...

EHM...  
BUONGIORNO,  
SIGNORE...

RONF...

IO SONO UN **LUPO DI MARE**  
E LE DO IL BENVENUTO SULLA  
NOSTRA SPIAGGIA!

RONF..?

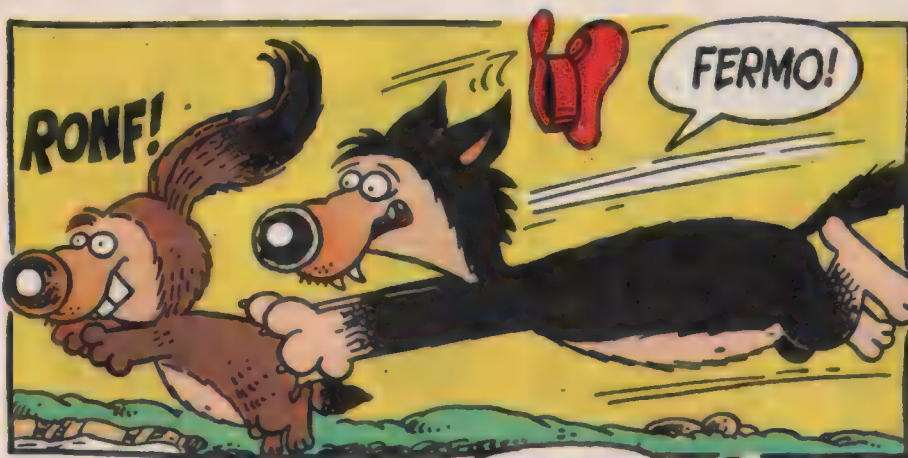
MA NON E' UN PO'  
**PICCOLO**  
COME MARE, RONF?

CENTRO  
TURISTICO  
MARINO

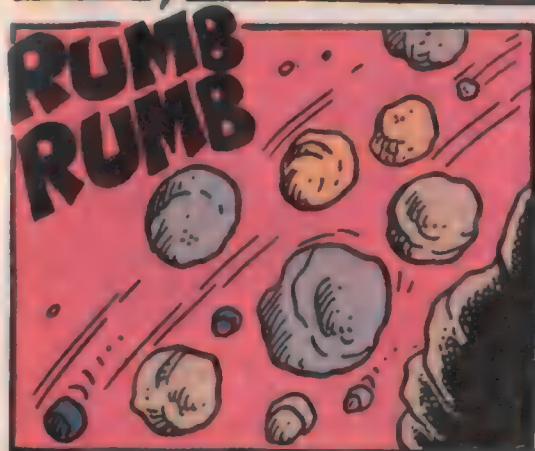
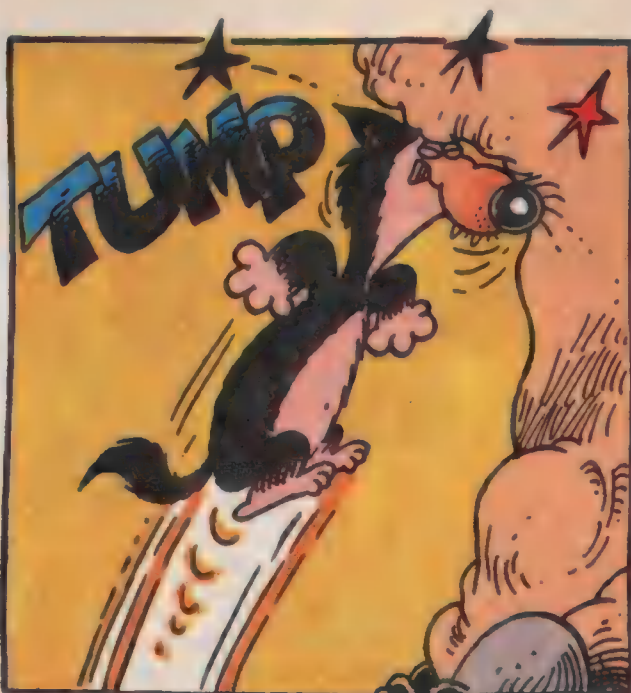














# il paese dei puffi

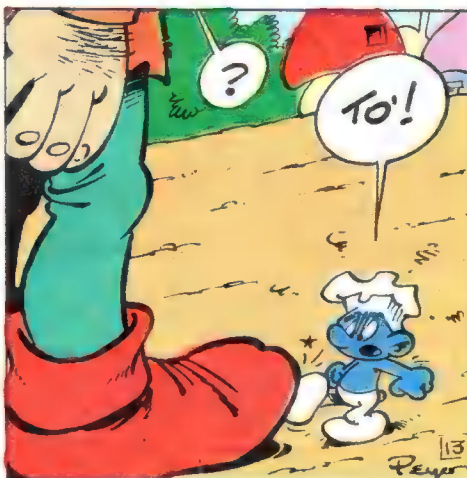
di Peyo - © Peyo-Sepp all rights reserved. A licence of Kortekaas Merchandising by., Wassenaar, The Netherlands.

Terza puntata

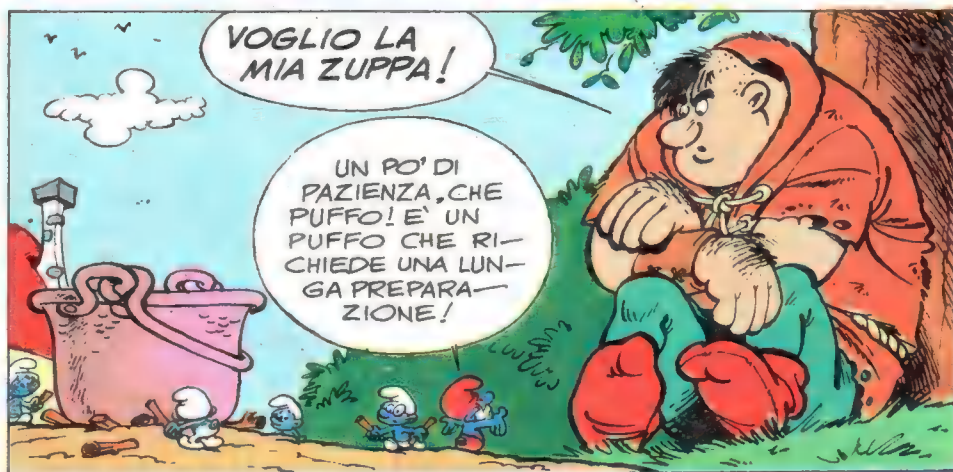
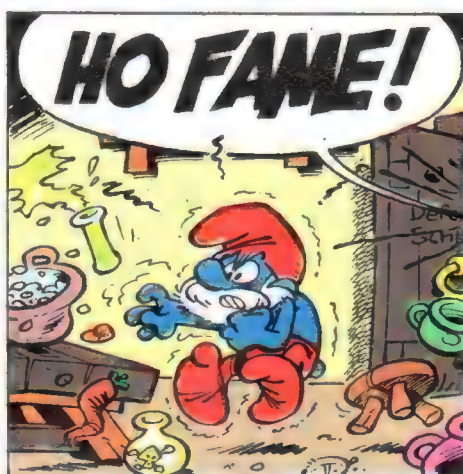
Il grande puffo ha deciso di preparare una zuppa per il gigante Buegrasso in modo che dimentichi la zuppa dei puffi che gli aveva suggerito Gargamella...



## LA ZUPPA DI PUFFI



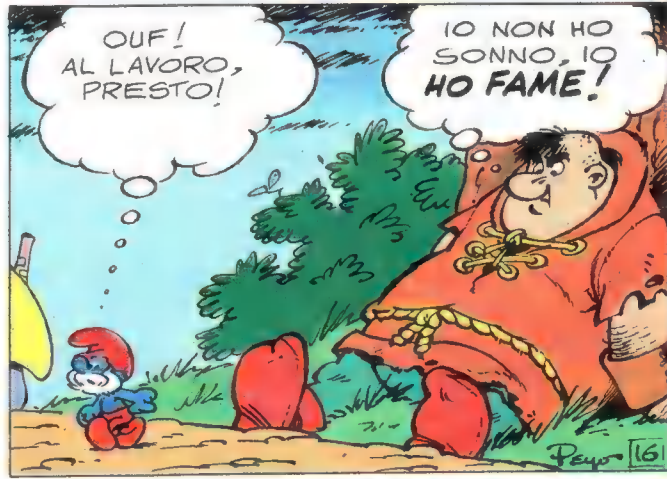
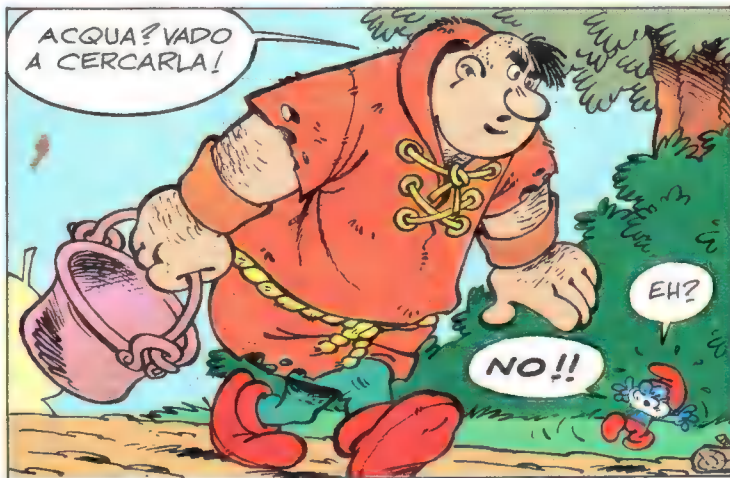
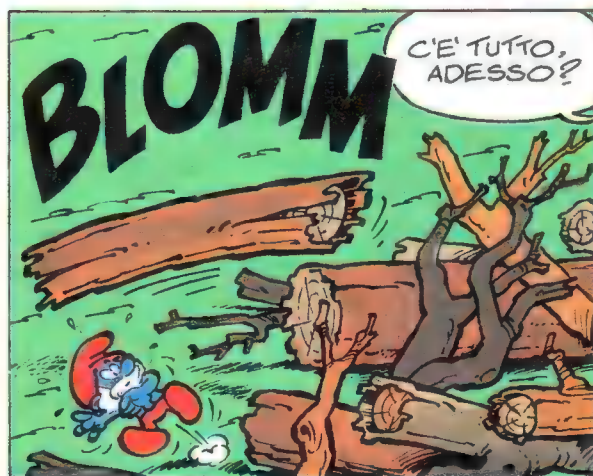
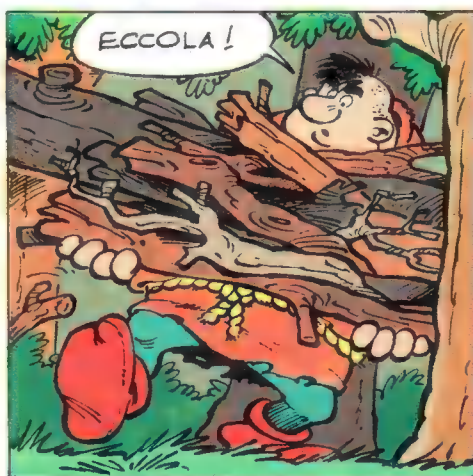






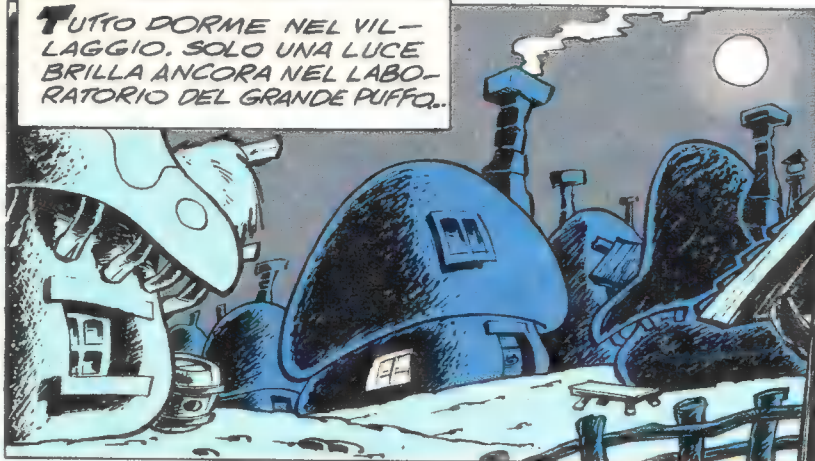








TUTTO DORME NEL VILLAGGIO. SOLO UNA LUCE BRILLA ANCORA NEL LABORATORIO DEL GRANDE PUFFO.



...e aggiungete un pizzico di gyse con una lacrima di anfibolo nel liquore di asbesto. Poi...



Toc  
Toc



ANCORA TU?  
CHE COSA  
PUFFI?

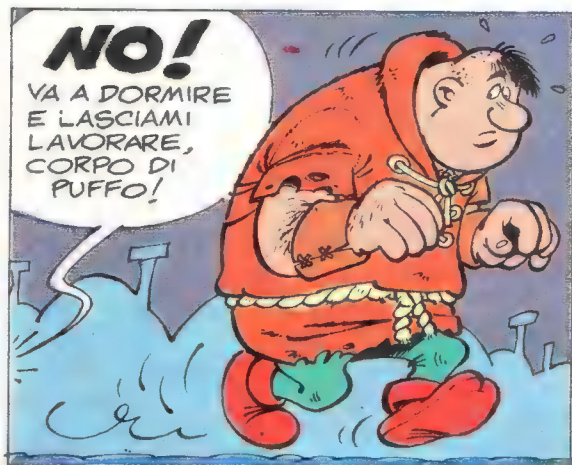


NON SI POTREBBE  
PROVARE CON  
L'ACQUA DEL  
RUSCELLO?...  
PERCHE' SE DEVO  
ASPETTARE  
DOMATTINA...



NO!

VA A DORMIRE  
E LASCIAMMI  
LAVORARE,  
CORPO DI  
PUFFO!



E ALL'ALBA...



ECCO! HO FINITO!  
PURCHE' QUESTO  
PUFFI!



HO FAME!

ARRIVO!  
ARRIVO!



SU, MIEI PUFFI,  
PRENDETE UN  
PUFFO, E ANDATE  
A PUFFARE  
LA RUGIADA!

SÌ, LA RUGIADA!  
MOLTA RUGIADA! E  
SBRIGATEVI. IO  
HO FAME!









# IL MONDO DI CICCIBÙM

di Walker e Browne





# IL MONDO DI CICCIBÙM

di Walker e Browne





Hanna-Barbera

# SCOOBY-DOO

IN:

## La buona azione



© 1981 Hanna-Barbera © Productions, Inc. Distributed by Il Soldatino - Milano

E' UNA BELLA GIORNATA E SCOOBY "ACCOMPAGNA" SCRAPPY A PASSEGGIO.



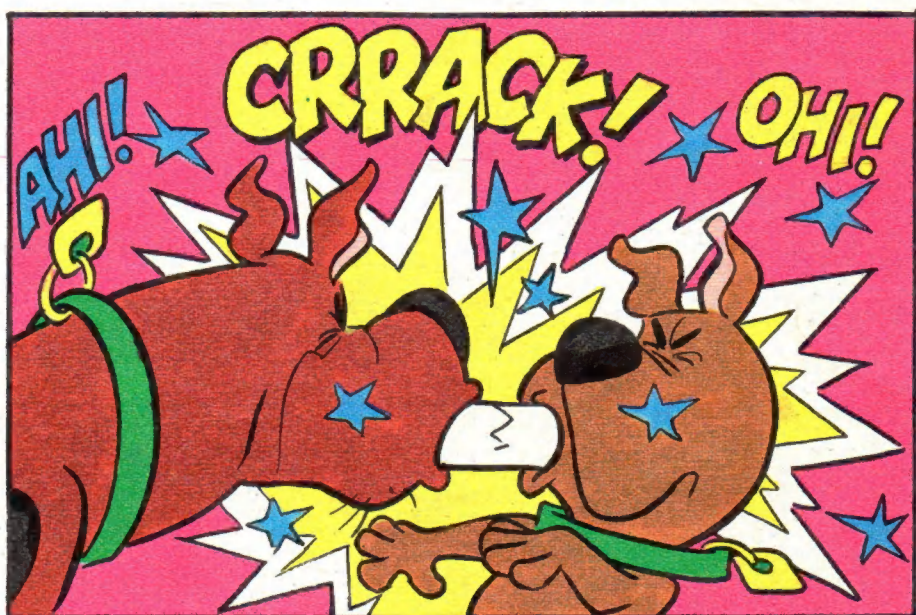














# MON CICCIO

in onda su  
**5**  
canale 5

## UN OSPITE PER IL TE'





# CORRIERE dei PICCOLI

Settimanale illustrato  
di racconti, giochi e avventure  
del Corriere della Sera  
Anno LXXIV - N. 32/33  
Milano, 15 agosto 1982

## Direttore responsabile:

Marcello Minerbi

## Redazione

Dino Barbano

(capo redattore grafico)

Tiziano Cantatore Valerio Manara

Alessandra Sala

## Collaboratori fissi

Federico Maggioni Mino Milani

## Segretaria

Luigina Ottolenghi



Periodico iscritto  
alla Federazione  
Italiana  
Editori Giornali



Accertamenti  
diffusione stampa  
certificato n. 362  
dell'11-3-1981

**R GRUPPO**  
**RIZZOLI-CORRIERE DELLA SERA**

Angelo Rizzoli

PRESIDENTE

Bruno Tassan Din

DIRETTORE GENERALE

DIRETTORE DIVISIONE PERIODICI

Napoleone Jesurum

VICEDIRETTORE DIVISIONE E DIRETTORE EDITORIALE

Paolo Occhipinti

DIRETTORE DIVISIONE PUBBLICITA'

Achille del Castillo

DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA: 20100 Milano, via Scarsellini 17 - Amministrazione: 20100 Milano, via Solferino 28 - Printed in Italy - Distribuzione: Rizzoli Editore, 20132 Milano, via A. Rizzoli 2, tel. 02/25843500 - UN NUMERO: L. 1.000 - ARRETRATI: L. 2.000 - PUBBLICITÀ: Divisione Pubblicità Gruppo Rizzoli-Corriere della Sera, 20100 Milano, c.so Garibaldi 66, tel. 6336, tel. interurbano (02) 6353. Indirizzo teleg. Corsera Milano. Telex 310031, Corsera - Spedizione in abbon. postale Gruppo Rizzoli - c/c post. 232207 - Scritti e disegni, pubblicati o no, non vengono restituiti - Registr. presso il Trib. di Milano n. 142 del 2/7/1948 - EDITORIALE DEL CORRIERE DELLA SERA S.p.A.

DISTRIBUZIONE IN ITALIA E ALL'ESTERO: Rizzoli Editore - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano - tel. 2588.

## ARRETRATI

I numeri arretrati vanno richiesti a: Rizzoli Editore - Ufficio Arretrati - via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano, inviando anticipatamente l'importo, che corrisponde al doppio del prezzo di copertina, in francobolli o a mezzo c/c post. n. 317206.

**PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO:** Argentina: pesos 40.000 - Arabia Saudita via aerea: S.R. 10 - Australia: S 1.60 - Brasile: Crs. 300 - Etiopia via aerea: Birr. 8.00 - Gran Bretagna: 90 p - Libia via aerea: D.L. 760 - Malta via aerea: 42 c. - Messico via aerea: pesos 60 - Somalia: Sh. So. 32 - Sud Africa: R. 1.90 - Svizzera Canton Ticino: Frs. 3.00 - Svizzera: Frs. 3.20 - Uruguay: NS 30 - Venezuela via aerea: Bs. 12.

## ABBONAMENTI

Rizzoli Editore - Servizio Abbonamenti - via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano - tel. 02/25.88.

**Italia:** annuale con dono (52 numeri) L. 52.000; annuale senza dono (52 numeri) L. 41.600; semestrale L. 22.100 - Pagamento anticipato a mezzo: c/c post. n. 199208 - assegno bancario - vaglia postale - carta di credito BankAmericard - Conto d'identità.

**Estero:** annuale senza dono (52 numeri) L. 72.500, semestrale L. 37.700. Per l'invio aereo chiedere direttamente al Servizio Abbonamenti la sovrattassa da versare. - Pagamento anticipato a mezzo: assegno bancario - vaglia postale internazionale - c/c post. internazionale n. 199208 - bonifico bancario.

● L'abbonamento andrà in corso, salvo diversa indicazione, dal primo numero raggiungibile e può avere inizio in qualsiasi periodo dell'anno.

● L'abbonamento per l'Italia può essere richiesto anche a mezzo telefono, chiamando il numero 02/25843500.

● Per il rinnovo attendere l'avviso di scadenza.

● Per il cambio di indirizzo informare il Servizio Abbonamenti almeno 20 giorni prima del trasferimento (45 giorni per l'estero), allegando possibilmente l'etichetta con la quale arriva la rivista: il servizio è gratuito.

**RONF A TUTTI!**  
**STO ANDANDO A PRENOTARE**  
**IL PROSSIMO NUMERO DEL**  
**CORRIERINO PERCHÉ C'È**  
**IL SECONDO FANTASTICO,**  
**SUPERSTUPENDO**  
**ADESIBELLO!**







Foto n.7. Serie Nutella e i bambini del mondo

Dalla grande Cina  
Hwang dice: Nutella  
真係好食

Traduzione dalla lingua Cantonese (Sud Cina)  
"Nutella è buona" pronuncia: Tcian hai hòu sik

... e tu?

**Nutella FERRERO**  
la crema da spalmare che ha più amici nel mondo

